

< _____ > 강의계획서

(월 일 ~ 월 일, 매주 요일 / 3개월 과정)

강의횟수 : 주 회

강의시간 : 1회 분

수강인원 : 명

단위	주 제	주 요 활 동	준 비 물
1주	오리엔테이션 / 기동자세	음악에 맞춰 몸을 움직이고, 기본 감각 익히기	운동화 또는 댄스화
2주	서프팅 기동 스텝 / 라인 기동 스텝	기본 풋워크와 체중 이동 익히기	
3주	서프팅 기동 T 스텝 / 기동 이동	바닥 방향과 리듬감 향상	
4주	라인댄스 기동 스텝 / 방향 전환	다양한 스텝과 방향 전환 익히기	
5주	서프팅 스텝 연결 / 음악에 맞춰 움직이기	스텝 연결과 리듬 표현력 향상	
6주	라인댄스 1곡 안무 배우기	기동 안무를 순서대로 익히기	
7주	서프팅 응용 스텝 / 관동자	하체와 상체의 자명스러운 연결	
8주	라인댄스 1곡 안무 완성	안무 연결 및 음악 표현하기	
9주	서프팅 + 라인댄스 공비대이팅	두 장르의 스텝을 함께 활용하기	
10주	작품 안무 배우기 / 표현력 향상	안무 숙련도와 자신감 높이기	
11주	작품 안무 배우기 / 반복 연습	음악성, 라인, 동작의 완성도 높이기	
12주	최종 작품 완성 / 발표 및 영상찍기	성취감과 즐거움 향상	

※ 2가지 이상 강좌에 지원하는 강사는 강좌별로 작성하여 주세요.