

강좌소개서

항 목	내 용	비 고
강 좌 명	즐거운 오카리나	
강의가능 요일 및 시간	화, 수, 목, 금요일 9시30분~12시30분	
강좌대상	오카리나를 처음 배우는 초보자 관심있는 분 (연령 무관)	
과 정 소 개	오카리나는 흙을 빚어 만든 토속 악기로, 작고 휴대가 간편하며 소리가 맑고 따뜻한 것이 특징입니다. 손가락 운지법이 비교적 쉽고 복잡한 음악 이론을 깊이 알지 못해도 누구나 쉽게 배우고 연주할 수 있어, 악기를 처음 접하는 사람들에게 매우 적합합니다	
학 습 목 적	1. 오카리나의 맑고 부드러운 소리를 통해 정서적 안정을 얻고, 음악을 느끼고 표현하는 심미적 감수성을 기릅니다. 2. 악기 연주를 성공적으로 배우고 곡을 완성해 나가는 과정을 통해 성취감을 느끼고 표현 능력을 향상시킵니다. 3. 앙상블(합주) 활동을 통해 다른 사람과의 소통과 공동체 의식을 배양하고, 음악을 이해하는 기본적인 소양을 갖추게 합니다	
학 습 목 표	1. 독주 능력: 다양한 장르의 곡을 독주로 완주할 수 있는 실력을 갖춘다. 2. 앙상블 참여: 중주나 합주 활동에 참여하여 다른 연주자들과 조화로운 하모니를 만들 수 있다	
교재/교재비		
재 료비		
자치센터에서 준비할 사항		

※ 2가지 이상 강좌에 지원하는 강사는 강좌별로 작성하여 주세요.

〈즐거운 오카리나〉 강의계획서

(1월 1일 ~ 3월 31일, 매주 금요일 / 3개월 과정)

강의횟수 : 주 _1_회		강의시간 : 1회 _60_분	수강인원 : _20_명
단위	주 제	주 요 활 동	준 비 물
1주	오리엔테이션 오카리나와 친해지기	악기 소개(종류, 구조), 올바른 자세와 잡는 법, 기본 호흡법(복식호흡)	
2주	저음 운지법 기초 및 개인 맞춤 레슨 오카리나 연주 테스트	'도(C)'부터 '솔(G)'까지의 운지법 익히기, 4분음표/8분음표 리듬 연습, 간단한 2박자 동요 연주	
3주	고음 운지법과 온음계 완성	높은 음 운지법 익히기, 저음에서 고음까지 온음계(Scale) 연습	
4주	악보 읽기 및 텅잉 기초	오선 악보 보는 법 복습(음자리표, 박자표), 텅잉(Tonguing)의 중요성과 기초 연습, 쉬운 멜로디 연주곡	
5주	표현 기법: 스타카토/레가토	스타카토(Staccato)와 레가토(Legato) 기법 연습, 다양한 리듬 패턴 숙달, 4박자 곡 연주 (작은 별 등)	
6주	셈여림과 감정 표현	셈여림 기호(p, f) 크레센도/데크레센도 연습, 감정 표현	
7주	초급 연주곡	샵(#) 또는 플랫(b) 주요 가요/OST 연주곡 익히기	
8주	초급 연주곡	전 과정 핵심 내용 복습 개인 연주곡 연습	
9주	초급 연주곡	전 과정 핵심 내용 복습 양상블 연주곡 연습	
10주	중급 연주곡 도전	수강생별 자유 연주곡 상호 피드백	
11주	중급 연주곡	개인 및 양상블 오카리나 연주회 및 향후 연습 방향 제시	
12주	총복습 및 종강식	오카리나 미니 연주회	

※ 2가지 이상 강좌에 지원하는 강사는 강좌별로 작성하여 주세요.